

Ausschreibung für
GROSSES DRESSURTURNIER

12. /13. und 15. Juli 2017

im Rahmen der **MESSE** der
OLIVEIRA STABLES



Das Finale 16. Juli 2017

Hauptpreis: 1 Jahr lang kostenlose Förderung in den Oliveira Stables!

Kategorien: Das junge Pferd | Das gerittene Pferd | Das ausgebildete Pferd

Anmeldeformular auf Seite 6

Dressurturniere und Workshop

Hier erfahren Sie mehr ...



Das Dressurturnier

Pferde jeden Alters und jeder Rasse sind willkommen!

Wir unterteilen in Alter bzw. Ausbildungsniveau und bitten Sie, Ihr Pferd und Ihre Arbeit vorzustellen. Jeder Teilnehmer erhält in der jeweiligen Kategorie eine Basis an Pflicht-Elementen, die seine Kür enthalten soll. Diese kann ergänzt werden mit eigenen Elementen, die Sie einfügen möchten und die in diese Kategorie hineinpassen. Voraussetzung ist lediglich, dass die Elemente altersgemäß und korrekt gezeigt werden, denn damit haben alle Pferde, alle Rassen, alle Teilnehmer die gleichen Chancen. Egal ob Isländer oder Warmblut, Haflinger oder Friese, Criollo oder Lusitano – egal ob Mix oder Totilas – wir wollen gute Arbeit und strahlende Pferde sehen.

Wie wird bewertet?

So eine Jury gab es noch nie!

Die Besonderheit unseres Turniers liegt in der Zielsetzung Sehen lernen. Es geht nicht um Konkurrenz, oder darum wer der Beste ist, weit gefehlt. Die Entscheidung für Platz 1, 2 und 3 in den einzelnen Kategorien liegt zunächst einmal beim Publikum und den anderen Teilnehmern des Turnieres.

Im Vorfeld gibt es natürlich Instruktionen für die beiden Instanzen Publikum und Mitbewerber. Sollte trotzdem hierbei eine völlig unkorrekte Entscheidung fallen, ist Manuel Jorge de Oliveira als oberste Instanz dazu befähigt, die Entscheidung mit genauer Erläuterung zu ändern. So lernen sowohl die Mitbewerber als auch das Publikum, auf was wirklich zu achten ist, wenn man beurteilen möchte, ob Pferdearbeit korrekt und pferdegerecht ist oder doch nur auf Spektakuläres und das Abspulen von Lektionen abzielt.



Was kann ich gewinnen?

Der Hauptpreis ist mehr als Geld und Gold wert.

Die Plätze 2 und 3 der einzelnen Kategorien gewinnen Preise von unseren Sponsoren Rööfli, Lederreithandschuhe, St-eb und LookRide. Die drei Erstplatzierten werden am Sonntag, 16. Juli 2017, im Einzelunterricht von Manuel Jorge de Oliveira intensiv und ausführlich mit ihren Pferden fortgebildet. Unter diesen drei Gewinnern entscheidet sich das Publikum für seinen „Liebling“, der dann den OLIVEIRA STABLES Förderpreis erhält – eine einjährige intensive Förderung durch Manuel Jorge de Oliveira.



Foto@: Ch. Wunderlich

Je nach Kategorie – jeder kann mitmachen!

Das junge Pferd: 4 bis 6 Jahre | ● **Mittwoch, 12. Juli 2017**

Ihr Pferd ist angeritten und in der Grundausbildung. Diesem Ausbildungsstand entsprechend erhalten Sie von uns eine Aufgabenstellung, die die drei Grundgangarten mit Übergängen von einer in die andere auf verschiedenen Bahnfiguren enthält.

Das gerittene Pferd: 7 Jahre und älter | ● **Donnerstag, 13. Juli 2017**

Sie reiten in der Kategorie 7 Jahre und älter ... neben Übergängen in allen Gangarten alle Seitengänge in Schritt und Trab. Sie zeigen Schulschritt und Schultrab und Kontergalopp auf der Geraden und auf gebogenen Linien. Sie reiten auf Trense oder Kandarre/Unterlegtrense und ohne Musik. Sie haben max. 10 Minuten. Je nachdem wie viel Zeit Sie sich lassen möchten wären auch 5 Minuten ausreichend. Bewertet wird das in Balance gerittene Pferd, das nicht durch die Hand sondern Sitz und Bein stabilisiert wird.

Das ausgebildete Pferd: Die Hohe Schule | ● **Samstag, 15. Juli 2017**

Die Aufgabenstellung in dieser Kategorie wird die gängigen Lektionen der Hohen Schule wie Piaffe, Passage, Fliegende Wechsel und Pirouetten beinhalten. Natürlich müssen trotzdem auch die Basislektionen korrekt ausgeführt werden.

Workshop: Thema Piaffe, Passage, Fliegende Wechsel und Pirouetten

Die grundlegenden Elemente der klassischen Reiterei und zugleich auch deren größte Missverständnisse. Wie an den Ergebnissen moderner Dressurturniere und der zeitgenössischen Literatur sichtbar ist, besteht in der heutigen Zeit eine große Verwirrung über die Korrektheit von Lektionen wie Piaffe, Passage, fliegenden Wechseln und Pirouetten und deren Analyse. Kaum ein Pferd im heutigen Turniersport verdient die Höchstnoten, die teils vergeben werden und in verschiedener Literatur, die auf dem breit gefächerten Markt zu erwerben ist, werden grobe Fehler verbreitet was die Ausführung und die Bedeutung dieser Lektionen anbelangt. In diesem Workshop wird Manuel Jorge de Oliveira am praktischen Beispiel und in der Theorie sowie eventuell an alten Videoaufnahmen aufzeigen, was diese Lektionen sind, wie sie korrekt auszuführen sind und wie die Bewertungsgrundlagen sein sollten.



Foto@: Artur Bala

Ein Workshop für Reiter, Trainer und Richter | ● **Freitag, 14. Juli 2017**

Was ich für meine Turnierteilnahme wissen muss:



Ausrüstung des Pferdes, reiterliche Kleidung –
Aufgaben in den einzelnen Kategorien

Fotos@: Paulina Vogelsgang

1. Sie wählen die Zeit. Ihre Vorführung kann zwischen 5 und 10 Min. dauern.

2. Die Ausrüstung des Pferdes. Das Pferd ist seinem Alter entsprechend gezäumt – entweder Trense oder Kandare mit Unterlegtrense. Der Sattel ist entweder ein klassischer Dressursattel oder ein Portugiesischer Sattel.

3. Die reiterliche Kleidung. Es ist keine Turnierkleidung erforderlich, sondern eine ordentliche Reitkleidung. Bitte auch keine Kostüme. Es besteht zwar keine Helmpflicht aber wir freuen uns darüber.

4. Die Aufgaben in der Kategorie: *Das Junge Pferd, 4-6 Jahre, Zeit: 5-8 Min., Zäumungsart: Trense, geritten wird ohne Musik:* Sie entscheiden, dem Alter entsprechend selbst, welche der nachfolgenden Elemente Sie in ca. 5-8 Minuten zeigen. Die drei Grundgangarten Schritt, Trab, Galopp und deren Übergänge, welche auch Stopp und Rückwärtsrichten enthalten. Sie zeigen Bahnfiguren wie Zirkel, Volten und Schlangenlinien. Seitengänge wie Schulterherein, Schenkelweichen, Konterschulterherein, Travers, Renvers und Traversalen. Sie stellen also Ihre eigene Kür zusammen. Dabei ist die saubere Ausführung von größter Bedeutung. Wir wollen ein zufriedenes, an den Hilfen gehendes Pferd sehen. Sie beenden Ihre Vorführung, in dem Sie das Pferd am langen Zügel gehen lassen.



5. Die Aufgaben in der Kategorie: *Das gerittene Pferd, 7 Jahre +, Zeit: 5-10 Min., Zäumungsart: Trense oder Kandare/Unterlegtrense, geritten wird ohne Musik:* Sie zeigen alle Ihnen bekannten Seitengänge in Schritt, Trab und Galopp – kreativ zusammengestellt, so wie Sie sich sicher darin fühlen. In dieser Kategorie ist der im Vorteil, der die meisten Seitengänge in allen Gangarten zeigen kann. Dabei dürfen gerne auch Tempounterschiede innerhalb der einzelnen Gangarten enthalten sein (Galoppverstärkung, Trabverstärkung aber natürlich auch ein schöner Schulschritt, Schultrab und Schulgalopp). Seien Sie kreativ und präsentieren Ihre Kür in 5-10 Minuten. Es macht natürlich einen Unterschied, ob Ihr Pferd 7 oder 12 Jahre alt ist (was die Zusammenstellung und die Auswahl der einzelnen Lektionen Ihrer Kür betrifft).

6. Die Aufgaben in der Kategorie: *Das ausgebildete Pferd/Die Hohe Schule, 8-10 Min., Zäumungsart: Kandare/Unterlegtrense, gerne mit Musik einer mitgebrachten CD:* Neben allen Aufgabenstellungen der vorhergehenden Kategorien zeigen Sie Piaffe, Passage, fliegende Wechsel und Pirouetten. Ob Sie sich Einerwechsel zutrauen, entscheiden Sie selbst. In jedem Fall sollten Schlangenlinien im Galopp ohne Wechsel gezeigt werden (so dass der Kontergalopp eine entscheidende Rolle spielt). Auch die Renverspirouette ist ein wichtiger Bestandteil. Vor allem in dieser Kategorie ist die Korrektheit der Lektionen der Hohen Schule von entscheidender Bedeutung. Das Spektakuläre spielt in diesem Turnier nicht die geringste Rolle(!) – präsentieren Sie sich und Ihr Pferd mit Freude!

Zuschauerpreise · Kartenbestellung · Anmeldung

- Zuschauer Tages- und Dauerkarten
- Teilnehmer Dressurturnier
- Teilnehmer Workshop

Bestellen Sie Ihr Ticket jetzt!

**Hotline +49-(0)81 92-93 41 92 oder
per E-Mail info@wu-wei-welt.com**

Anmeldung:

Melden Sie sich hier für Zuschauerkarten oder zur aktiven Teilnahme an und senden Sie uns das ausgefüllte Formular per Fax, Post oder E-Mail zurück. Bei der aktiven Teilnahme an Workshops oder am Dressurturnier geben Sie bitte auch die Buchung der Gastbox für Ihr Pferd an. Es wird für die Feira ein Stallzelt für die Unterbringung der Pferde geben. Die 2-Tagesworkshops sind für aktive Teilnehmer nicht tageweise buchbar, nur als ganzer Workshop. Bitte geben Sie im Anmeldeformular die Anzahl der Plätze an, die Sie benötigen.

Menge	Bezeichnung	Datum	Einzelpreis	Gesamtpreis
	Tageskarte Sitzplatz Ewachsener Mo. - Fr.		30,00 €	
	Tageskarte Sitzplatz Kind Mo. - Fr.		20,00 €	
	Tageskarte Sitzplatz Ewachsener Sa./So.		35,00 €	
	Tageskarte Sitzplatz Kind Sa./So.		25,00 €	
	Tageskarte Stehplatz Ewachsener Mo. - Fr.		20,00 €	
	Tageskarte Stehplatz Kind Mo. - Fr.		10,00 €	
	Tageskarte Stehplatz Ewachsener Sa./So.		25,00 €	
	Tageskarte Stehplatz Kind Sa./So.		15,00 €	
	Halbtageskarte Stehplatz Ewachsener ab 14 Uhr		10,00 €	
	Halbtageskarte Stehplatz Kind ab 14 Uhr		5,00 €	
	10 Tage Dauerkarte Sitzplatz Ewachsener		250,00 €	
	10 Tage Dauerkarte Sitzplatz Kind		170,00 €	
	10 Tage Dauerkarte Stehplatz Ewachsener		170,00 €	
	10 Tage Dauerkarte Stehplatz Kind		90,00 €	



Bitte ausfüllen & absenden

per Post: OLIVEIRA STABLES, Alleeweg 1, 86875 Waal
oder per Fax: +49-(0)81 92-93 42 57

Zuschauer bitte ausgefüllte Seite 5 beifügen!

Teilnehmer bitte entsprechend ankreuzen und ausfüllen:

Name _____ Vorname _____

Str. Hausnr. _____ PLZ/Ort _____

Telefon _____ Email _____

Gastbox (50 €/Tag): _____ Tage

Dressurturnier
(70€/Start):

Das junge Pferd _____ Starts

Das gerittene Pferd _____ Starts

Das ausgebildete Pferd _____ Starts

Workshop Aktive Teilnahme (165 €/Tag):

Freiheitsdressur (2 Tage) _____ Platz/Plätze

Saskia Gunzer (2 Tage) _____ Platz/Plätze

Piaffe/Passage/Wechsel/Pirouetten (1 Tag) _____ Platz/Plätze

Bei aktiven Buchungen:

Pferd 1: Name: _____ Rasse: _____

Geschlecht: _____ Geburtsdatum: _____

Pferd 2: Name: _____ Rasse: _____

Geschlecht: _____ Geburtsdatum: _____

Pferd 3: Name: _____ Rasse: _____

Geschlecht: _____ Geburtsdatum: _____

Besitzer: _____

Aussteller/Sponsoren Ihre Stände zum Stöbern auf der Feira

- ! Wenn Sie hier noch einen Standplatz für Ihre Präsentation buchen möchten, melden Sie sich bitte bei Christina Däubler Telefon: +49-(0)163-6 91 36 88,
- E-Mail: christina.daeubler@gmx.com



st-eb:
Die Satteldecken fürs Leben!
www.st-eb.de



Lederreithandschuhe.de
Reithandschuhe von Meisterhand

Lederreithandschuhe:
exklusive Reithandschuhe, individuell gefertigt
www.lederreithandschuhe.de



Röösli:
Sättel wie ein Schweizer Uhrwerk – mit Präzision gefertigt für die Einheit von Pferd und Reiter
www.rooslisaddle.com



lookride:
Reithosen nach Maß mit Qualität, die passen!
www.seiler-et.de



emmett:
besondere Reitmode aus Deutschland –
garantiert stilsicher! www.emmett.de



EquiRex:
Hochwertige Reitbekleidung, gefertigt
mit Rücksicht auf die Natur! www.equirex.nl



René Frim
Pferde Osteopathie / Computer Satteldruckmessung
Modernes Gesundheitsmanagement für Reiter und Pferd.
www.Pferdeosteopath.net



Pferdebuchdiscount:
seit jeher auf jeder Messe der Ansprechpartner
für die besten Pferdebücher zum fairen Preis!
www.pferdebuchdiscount.de



ISW Kraft Zaunbau:
Professioneller Weidezaunbau, Planung und Konzepte
www.zaunbau-kraft-isw.de



Dieta Glasneck-Eiwan:
Für Mensch und Tier | www.fuermenschundtier.de
Heilende Zeichen – Energearbeit – Coaching



Monika Bartsch Malerei:
"Das Pferd in der Kunst" | www.monikabartsch.com



Ausbildungszentrum für Pferd und Reiter
unter der Leitung von Manuel Jorge de Oliveira
Zentrale des Wu Wei Welt – Ausbildernetzwerks

Reitanlage „OLIVEIRA STABLES“

Alleeweg 1 · 86875 Waal
Inhaber: Isabella Sonntag

Kontakt für weitere Informationen
und Buchung: Büro +49-(0)81 92-93 41 92
Christina Wunderlich
Telefon: +49-(0)175-160 60 99
E-Mail: christina.wunderlich@wu-wei-welt.com



Besuchen Sie uns auch unter:

www.wu-wei-welt.com
www.facebook.com/OliveiraStables
www.manueljorgedeoliveira.com